

REZENSION - PHOTOFILTRE

Školoudík Jaromír

Ein überraschender Beweis dafür, dass etwas Ausgezeichnetes immer noch kostenlos sein kann, ist das Photoeditierungsprogramm PhotoFiltre, das sein Schöpfer Antonia Da Cruz anbietet.

Es geht um ein wirklich komplexes Programm, das schon in seiner sechsten Version zutage kommt. Die Menge von Tricks und Filter, die größer als ein hundert ist, beschämt oft auch kommerzielle und teure Programme, die Website bietet zusätzlich auch die Möglichkeit von Einziehung weiterer Plug-ins. Wenn wir die Spitzprogramme (die gehörend teuer sind, wie z. B. PhotoPaint oder Photoshop) nicht in Betracht nehmen, finden wir keinen Filter, der hier fehlt. PhotoFiltre bewältigt auch die Grundmanipulation mit Dateien, es fehlt auch nicht die Möglichkeit der Massbearbeitungen.

Alle Schritte sind schnell genug, die Veränderungen kann man zwar nicht im verteilten Fenster sehen, aber – weil wir jede Bearbeitung wieder zurückgeben können, ist es kein so großes Problem. Neben klassischen Möglichkeiten wie Bildhelligkeit oder Farben gibt es hier auch ausreichende Palette der künstlerischen Bearbeitungen (Umformungen) und Tricks, wir können also mit jedem Bild genug spielen. Es fehlt auch nicht die Möglichkeit von Benutzung zweier Selektionsapparate, entweder können wir die automatischen Formen wie Kreis oder Ellipse (und weitere) auswählen oder wir wählen Lasso und können einen liebevollen Teil des Fotos auswählen. Die ausgewählten Teile können wir dann speichern als selbständige Datei. Profis werden vielleicht die fehlende Unterstützung der Schichten vermissen, aber das ist wahrscheinlich die einzige Schwäche des – sonst sehr gelungenen – Programms.

PhotoFiltre kommt mit moderner Anwenderoberfläche, die die modernen Programme gemahnt, wir können also ohne jede Vorbereitung beginnen. Es überrascht angenehm auch die Wirklichkeit, dass das Programm neben der französischen und englischen auch in der tschechischen Version existiert.

1) Bewertung der technischen Aspekte

Typ des Programms (Lizenz)

Freeware (für nicht kommerzielle Zwecke)

Installationsschwere

Die Installation ist einfach und verläuft glatt. Das Programm hat ungefähr 1,6 MB und für die Installation braucht es ungefähr 3,2 MB Platz auf der Disk ohne die unterstützenden Plug-ins. Es ist für die Arbeit in Betriebssystemen Windows 9x und höheren bestimmt.

Zuverlässigkeit des Verlaufs der Software

Das Programm läuft ohne Schwierigkeiten. Schnell und glatt. Ich habe keine Kollisionen oder Zufrieren bemerkt.

Schlussfolgerung

Der technischen Seite nach ist das Programm sehr gut benutzbar sowohl in den Schulcomputerräumen als auch für die individuelle Benutzung des Unterrichts der Arbeit mit der Rastertechnik.

2) Bewertung der didaktischen Aspekte

Übereinstimmung mit dem Lehrplan

Das Programm bietet den Unterricht der Grundlagen der Rastergraphik an. Es ist voll funktionell und mit der graphischen Oberfläche im Unterricht der Informatik auf der Grundschule benutzbar.

Aktivierung des Schülers

Es ist nötig, eine anregende Aufgabe zu vergeben (Arbeit mit Fotos).

Didaktische Methoden

Das Programm benutzt die Technologien WISYWIG und Drag&Drop. Die einleitende Instruktion ist nötig.

Angemessenheit dem Alter

Das Programm ist vor allem für den Unterricht der Grundlagen der Rastergraphik bestimmt, es kann aber auch allen Interessenten dienen, die wirkungsvoll und effektiv mit Bildern und Fotos auf dem halbprofessionellen Niveau arbeiten möchten.

Bildung der Rückkopplung für den Schüler

Die Rückkopplung ist sofortig.

Schlussfolgerung

Der didaktischen Seite nach ist das Programm sehr gut verarbeitet und gut ausnutzbar.

3) Bewertung der inhaltlichen Aspekte

Übersichtliche Verarbeitung der Funktionen, es liegt an der Kreativität des Schülers.

Korrektheit der Daten und Informationen

Alle Informationen entsprechen der gegebenen Zielrichtung des Programms und sind sachlich korrekt.

Aktualisierung der Daten und Informationen

Eine Menge von ergänzenden unterstützenden Moduls und Plug-ins. Tipps und Tricks auf den Webseiten.

Schlussfolgerung

Inhaltlich genügt die Software voll dem Unterricht der Rastergraphik.

Benutzerfreundlichkeit

Hochwertig.

Navigationseigenschaften des Programms

Im oberen Teil gibt es zweckvolles und übersichtliches Menu. Alle Funktionen sind einfach erreichbar und deutlich erklärt.

Zweckmäßigkeit der Graphik

Die Graphik ist einfach, geschmackvoll und wirkungsvoll.

Ästhetik des Programms

Das Programm ist ästhetisch ausgewogen ohne überflüssige Störelemente.

Schlussfolgerung

Angenehmes Milieu und einfache intuitive Bedienung sind für den Benutzer sehr freundlich.

4) Gebrauchswert des Programms

Schlussfolgerung

Ich empfehle es für den Unterricht der Grundlagen der Rastergraphik auf der Grundschule.